



Fusiefanfare Swettewyn in actie, op het eigen trouwfeest. FOTO: NIELS DE VRIES

# ‘Dames en heren, ze zijn getrouwd!’

MARIJKE NICOLAI

**SNEEK Met een bijzondere ‘trouwplechtigheid’ in de Martinikerk in Sneek zijn fanfare Excelsior Scharnegoutum en fanfare Harmonie Sneek officieel gefuseerd. Met een nieuwe naam.**

Bij deze ceremonie werd ook de nieuwe naam onthuld. Met als inspiratiebron rivier De Swette, die Sneek en Scharnegoutum aan elkaar verbindt, heet de gefuseerde muziekvereniging voortaan fanfare Swettewyn.

„Wy wiene op in stuit noch mar mei in lytse fyftjin leden. Dan wurdt de groep te lyts om noch goed muzyk meitsje te kinnen”, zegt Pytrik van der Klauw, voorzitter van Excelsior Scharnegoutum. „Mar wy woenne wol trochspylje, om’t dat ek hiel gesellich is. Doe’t ús dirigint yn 2021 oanjoech dat er dermei ophâlde woe, waard it yngewikkeld foar ús om noch troch te gean as selsstan-nich korps. Want wy wiene ommers mar in lyts klupke”.

Een paar kilometer verderop, in Sneek, vond in diezelfde periode een belangrijke online-vergadering plaats. Het was in de tijd dat muziekverenigingen niet mochten repeteren vanwege corona, iedereen zat verplicht thuis.

Fanfare Harmonie uit Sneek sprak online met de leden over de toekomst van de club. „Hoe willen wij verder, en hoe zien we de toekomst? Het waren vragen die we onszelf hebben gesteld”, legt voorzitter Anke van Ommen van Harmonie Sneek uit. „Wij kregen steeds meer moeite om met een volwaardige bezetting te repeteren. En we hadden dus steeds meer hulpen nodig om naar een concours of festival te gaan.”

Uit de vergadering kwam het idee om in de regio te onderzoeken of er andere verenigingen waren die met dezelfde problematiek te maken hadden. Van Ommen: „Wat wij zien is dat de leden steeds ouder worden. Tegelijkertijd komt er minder jeugd bij. Het is dus moeilijk om voldoende

de nieuwe aanwas te krijgen. En de jeugd die je opleidt, gaat na de middelbare school studeren. Dan stoppen ze vaak.”

Bij Scharnegoutum is de situatie vergelijkbaar. Daar is het ledenaantal tussen 2010 en 2020 flink teruggelopen. „Foar een konkoers of festival hiene wy al gauw tsien hulpen nedich om de boel compleet te krijen”, aldus van der Klauw.

Harmonie Sneek was op zoek en dat bericht bereikte al snel Excelsior Scharnegoutum. Van Ommen: „We kwamen erachter dat de muzikanten naar wie wij op zoek waren om het orkest compleet te krijgen, aanwezig waren bij Scharnegoutum. Wat zij hadden, dat misten wij. Dat kwam heel mooi uit. En het probleem van een nieuwe dirigent bij Scharnegoutum was hiermee ook opgelost.”

*‘It wie óf dit, óf wy moasten ússels opheffe’*

De beide muziekverenigingen besloten om het met elkaar te proberen. Voor Scharnegoutum was er geen alternatief. „It wie of dit, of wy moasten ússels opheffe.”

Na de zomervakantie van 2021 troffen de muzikanten van beide verenigingen elkaar op de eerste gezamenlijke repetitie. „We zijn voorzichtig begonnen, om af te tasten of het klikte tussen beide. Eerst voor een paar maand, in de voorbereiding op festival Surventobrass in oktober”, zegt Van Ommen.

Maar al snel ging de samenwerking heel goed. „Het was verbazingwekkend hoe mooi het paste. In die korte tijd ondervonden we hoe fijn het was om in een orkest te spelen waar alle plekken bezet zijn en alle secties compleet.”

Ook in Scharnegoutum waren ze positief. „Nei Surventobrass ha wy as feriening wer byinoar sitten. Doe wie de keus wol dúdlik. Wy woene sa troch, it klikte hiel goed.”

Het eerste jaar waren er wel twee grote obstakels: de repetitielocatie en de repetitieavond. Beide verenigingen repeteerden op verschillende avonden. „Het eerste jaar was niet ideaal. We zaten de ene week op maandagavond in Sneek en de week erop op woensdagavond in Scharnegoutum. We moesten ergens beginnen, maar het was eigenlijk geen doen”, vertelt Van Ommen.

Na een jaar is de maandagavond de vaste repetitieavond geworden. „Dan konden de meesten. Dus dat hebben we aangehouden.” De locatiekeuze was daarna ook snel gemaakt. Van der Klauw: „Skearnegoutum hat in moai doarpshûs, mei in prachtige repetysjeromte. Doe ha wy besocht oft we dêr op de moandei ek repetearje koenen, yn plak fan de woansdei. En dat slagge!”

Na 2,5 jaar verkering was het zaterdagavond tijd voor de volgende stap. Onder begeleiding van trouwambtenaar (en dirigent) Bert Groot-hedde en notaris Gerard Vellinga werd de officiële oprichtingsakte ondertekend. Onder leiding van Arend Gerds maakte fanfare Swettewyn er, samen met Bigband Friesland, een sfeervolle avond van vol romantische muziek.

Van Ommen zegt dat de fusie een mooie stap is geweest, waardoor de muzikanten hun hobby kunnen blijven uitoefenen. „Het heeft ons een fijne, nieuwe impuls gegeven.”

De komende maanden zit fanfare Swettewyn niet stil. Naast een aantal vaste activiteiten met Pasen en Dodenherdenking, staat het festival van Borkum in juni op de planning. ‘De huwelijksreis, mét overnachting’, zoals Groot-hedde het knipogend noemde.

Er zijn er nog andere zaken waarover moet worden nagedacht. Van der Klauw: „It nije bestjoer is hûd oan it wurk om saken goed foarm te jaan. Fanút Skearnegoutum wolle we hiel graach de bining mei it doarp hâlde. Konserten, tsjerketsjinsten, basisskoalleprojekten. It heart der allegerre by. Dat is wol oars tusken in stedsferiening en in doarpskorps. Mar ek dêr komme wy tegearre út.”